

道學叢書（二）

附

南宗聖典悟真篇

鼎信仙觀

序言

轉瞬之間，香港道教鼎信仙觀已創立了一年，適逢週年慶典與香港道教玄宗協會攜手刊印聯合主辦之講義及南宗聖典悟真篇一書。值此希望能夠把道教正統學術宣揚社會，有志向道之人仕有機會互相共同討論切磋來提升自己對道之認識。人類劫數頻仍，但善之行，化戾為祥。大千世界，變化莫測，大志者參丹訣，習聖人無為之教、道、無為自然，參同秘偈，悟真黃庭，道德陰符，玄宗聖訣為後學者修道之正確途徑，亦是本觀刊印悟真篇之意向也。

歲序甲申年十一月

鼎信仙觀
道教玄宗協會

李錦賢
黃成益

謹識

道學高級講座

鼎 信 仙 觀
道 教 玄 宗 協 會

主辦

第一講道

鼎信仙觀有限公司與道教玄宗協會聯合主辦道學研究班，其宗旨是希望能夠把道教正統教義及學術發揚光大，本人雖然被推舉擔任主講，而且尚要編輯講材，我自己明知力有不逮，但為著本觀辦道之意向，實在義不容辭，因此，本人倘若所講述而有不善之處者，尚希望各位多多包涵。

首先本人不是各位之老師，今次大家之聚首是一齊來探討及研究道家之文化。所以為了這個講座更有趣味性，本人是主張大家要互動，發言，引導及探討。在未講述這一個道字主題之前，在此有一篇獻辭，獻辭作者為「務本」，務本這兩個字，顧名思義，君子務本，本立而道生，可謂寓意深遠。而且這一篇獻辭，乃是一篇精闢作品，是道教玄宗協會之創辦人游自在老師所寫，實在可以作為本人之導言，因此，所以在此先宣讀他這一篇獻辭之後，然後再講解這一個道字之主題。

獻辭

我國最崇高偉大的道教和易經，此兩者都是歷史悠久，因而成就了我國很多的聖賢仙真，事蹟昭彰可稽，往古仙聖都抱負著洪願，都是協同扶化世運，事實俱在，在此澆世度人，垂範於人間世而為救世的金鍼，而為化劫之良藥。因此，人們都期望振起道教和易經，固有聖人之道，起而撥亂拯危，挽救物質文明來腐蝕人性，扶正近代思想的幻覺，治療人類心理不平衡，終止瘋狂的處處頹風，時至于今，人類漸且走向懸崖，而有墮落深淵的憂感，所以有不少關心世道諸君子，都願意作前驅，共同協力提倡道教和易經，宣經講學，宣揚聖人之道，普及於人群，協和萬邦，使世界獲得永久的和平，人類獲得真正的幸福，這是人類共同的心聲，一致共同的願望。

務本寄居於香港三十餘年，素來維繫著聖人之道，使聖人之道于今啟現曙光，然而，聖道不能自宏，聖道是賴人而來宏揚，所以道教玄宗協會由來印送道學叢書，並講經宏道，導引有緣人入道之門，皈依正宗，實踐道教玄宗列祖度人化劫之宏願。

獻辭既然宣讀完畢，現在就開始講解這一個「道」字。

「道」從字面解釋是一條途徑從某一點可達到某一點之目的。換句話說，行道之人只要走進正確之途徑便可達到超凡入聖之境界，從古到今，談起我國之「道」，任誰都知我國之「道」曾經有七千餘年悠久歷史，由來都尊奉為我們中華民族立國之大本大源，因此，有不勝指數之聖賢仙真，都畢生費盡心思，來窮索「道」之究竟，探索「道」之妙義！我國之道，乃超乎時間與空間！如果從廣義而言之，就非三言兩語也就可以概括其秘奧。蓋道也者，若言其大則有無窮大，若言其小則有無窮小，此無窮大及無窮小，乃近代科學家以物理學用來解析「道」有兩句至言：「其大無外，其小無內」，蓋無外也就是無窮大，無內也就是無窮小，由此可知，古今之解析同一義理，我國之道，蘊藏義理，實在是無窮盡。

道原本的意義只是道路，是人所行的道路。宇宙依以運行的軌則便是道，凡是宇宙間一切的现象都是道的示現。道的威力非常大，萬物若果順應它便是有造化，就是說，萬物生滅的程序不亂，若依著應歷的途程，該生的時候生，該滅的時候滅，若是不應老而老，不該死而死，便是沒造化，便是無道。所以順應是很要緊。

易經繫辭（上）解釋「一陰一陽之謂道」，

何謂一陰一陽便是道？世界萬物都是陰陽造化，如日月，光黑，男女，水火，剛柔等互相順應，所謂孤陰不生，獨陽不長，即把宇宙萬物發生演變看作自然。

我國的陰符經和道德經對「道」之解析特別多，老子所著之道德經五千言有云「有物混成，先天地生，寂兮寥兮，獨立而不改，周行而不始，可以為父母，吾不知其名，強字之曰道」。

道德經此一段乃從溯原解析這一個「道」字，蓋謂有物混成，先天地而生，此混成之物可以為天地之母，此混成之物，老子也自謙不知其名，勉強為之名曰「道」。

道德經又云，「道生一，一生二，二生三，三生萬物」。此乃從溯原於數理而類別解析。

道！乃數理開始，故今人有以「道」為○，蓋數理乃非始於一而始於○，○即謂之道，道德經又云：「道生之，德畜之」。天地萬物既然由「道」而生化之，故生而又生，生生不已謂之「道」，道既然生化萬物之後，則統由「德」而畜育萬物，道德經故續謂：「道尊而德貴」。

黃帝陰符經有云：「觀天之道，執天之行，盡矣」。天道若能觀，若能執而行之，不盡也算盡矣。宋朝邵雍「康節」有云：「道者，路也，使千萬年千萬人所行之道，知其所歸也」。此乃解析所行之道者，路也，朱熹有謂：「道者，日用事物當行之理也」。此乃謂道者，理也。論語學而有謂：「道千乘之國，敬事而信」。道千乘之國，猶謂治千乘之國，此乃解析道者，治也。說文有謂：「一達謂之道」，故有謂道者，達也。孝經有云：「非先王之法言，不敢道也」。不敢道之道者，言也，語也，蓋謂不敢言，不敢語之意義。由此可以用來解析道德經有云：「道，可道」。蓋謂「道」乃可言可語之「道」，而非不可言不可語之「道」。由來乃解析可道之道者，言也，語也，與考經謂不敢道，同一意義。苟有謂不可言不可語統是道。

故道德經結言：「天地之道，利而不害，聖人之道，為而不爭」。天地之道，實在有百利而無一害，聖人效法天地之道而施為，不與世人而下爭功名富貴，故能全其聖道，永遠垂範於人間世。

由上舉例而言之，可以概見我國對於「道」之類別解析，真有說不盡之無窮義理，我國之道，既然如此博大精深，浩如淵海，所以若言其極致，雖聖人亦有所不能知其究竟，若言其易簡，則愚夫愚婦可以知之，可以行之，因此，歸納其對於「人道」，綜合言之於下文。

道！包括範圍廣大，有天道，有地道，有人道，現在就以人道綜合而言之；人道之範圍，實在也很廣闊！人！在它一生之中，從出世而為人身說起，由幼而壯，壯而至老，老而至於死亡，終結人在一生過程之中，無一刻不與「道」都有關係，都與「道」有相因相成，可謂頭頭是道，處處是道，無一事一物可以逃出「道」之範圍！因此，人在道中，纔能獲得生存而能過活，但人乃不自知而不自覺，故易傳謂：「百姓日用而不知，故君子之道，鮮矣」。謂百姓日用著此「道」，尚惘然不知有此「道」。

道！在於人一生過程之中，譬喻有若，魚遊於水而不知有水，人生於道而不知有道，魚離水頃刻則斃，人離道須臾則亡，乃同一義理。故有道則生，無道則死！孔子有承道統，志拯斯文，因而慨歎曰：「道也者，不可須臾離也！可離，非道也」。由此可知；道！對於人生有極大之關鍵，這是不能否認的。

在人道之中，也有九流及尊卑階級之觀念，當然以帝王為最崇高至尊階級。現在就以帝王而統論之；我國古代之帝王，若果能夠奉「道」而治理天下，則國泰民安，使百姓都獲得安居樂業，古代帝王愛民如赤子，所以得民者昌，史冊則尊為有道聖君，我國上古三皇五帝，都是聖人而且兼為聖君，皆能奉「道」而治天下，所以統稱為有道聖君。相沿至於三代「夏商周」之三位帝王，此三王之王字乃不是自頭皇之三皇，三代之三王者，乃謂夏朝禹王，商朝湯王，周朝文王，史冊則統尊此三王為有道明君。然而；世道逮降，道德式微，後代帝王遂不能夠奉「道」而治理天下，所以有禍國殃民，變亂頻仍，生民塗炭，由是失民者亡！後世史冊故貶為無道昏君，永垂殷鑑。可惜我國有道聖君，在世間罕見，無道昏君在我國史冊中則不勝指數，此一段乃列舉人道最崇高至尊階級，綜合而言帝王之治理天下。因此；從古到今，任誰都喜歡研究「道」之秘奧，道之究竟所以然，大家都想獲得「道」之妙用，而來學道，而來修道。任誰也知修道未必能夠修到成仙成聖之地位，雖然難以修到成仙成聖，但總可以修到賢人君子之地位，於是乎從立德立功立言，垂範於人間世，試問學道與修道諸君子，又何樂而不為呢？

從上而知；綜合所講我國之道，未免過於廣博而流於空泛，難以普及大眾，蓋在人道之中，聰明與愚蠢混淆於其內，故有聞一而知十之智慧聰明之士，也有講極都不知之愚蠢無知之輩。歸納簡單來說，我國之「道」唯有真與偽兩個字統而言之，也就是真道與偽道而已。蓋人們所要學的也不外乎要學真道，所以修者也不外乎要修真道，所以就用「真偽」兩個字歸納來講這一個道字的主題了。

時至於今；道！既然有真也有偽，試問何謂真道？何謂偽道？相信很多人都一樣迷迷惘惘，大家都難以分辨出孰真孰偽？所以有很多辦道人仕也不知自己所修者，原是偽道，而且把此偽道自以為真道，於是乎廣授信徒，由是以偽授偽，以偽承偽，故如今所見所聞真與偽久矣混淆不清，真道被人指為偽道，偽道反被人奉為真道，此乃以真作偽，以偽作真，真道與偽道由此隨著時代演變。因此，真真偽偽，實在有令人無從識別，雖有心源萬古，向道諸君子，實在令人無所適從之感！真道之門浸且冷冷清清，由是而隱晦！偽道之門倍增車水馬龍，由是昌盛！此乃形勢事理所必然之原因也。

真道與偽道之一盛一衰，由來互為消長，譬如若有若；君子道長則小人道消，小人道長則君子道消，同一事理。因此，歸納其盛衰消長之原因，則有兩項，其一；乃關乎氣運之使然，其二；乃關乎人為之必致。現在將此兩項之原因，分別舉列說明於下文。

其一：氣運之必然

真道與偽道之一盛一衰，歸納其原因，實在與氣運有極大相關相連，由於氣運有周期之陰陽消長，遂構成一盛一衰之必然，此乃天命所司，而非人為所致。故此氣運與我國之國運，乃同一命運，氣運所以有別稱為命運，或別稱為運氣。由上而知，真道如果風行，則國家必定盛治，如果偽道風發，則國家必然危亂，考古證今，昭彰於事蹟，試問誰謂不然？

其二：人為之必致

真道與偽道之一盛一衰，歸納其原因，實在乃人為之所致，而有極大相因相成。故真道將盛，則禎祥咸集。真道將衰，則妖孽滋生。其事蹟同於國家將興，必有禎祥，國家將亡，必有妖孽，乃同一事理，故天作孽猶可違，自作孽不可活！凡此乃人為所致，而非天命所司。設若窮其究竟，人為之原因何在呢？此乃緣起於妖孽敗類，無恥之徒，物以類聚，蟠踞於道門之中，效法神壇社鼠，群起大舞神棍，為害人間世，在澆世禍亂之際，此類無恥之徒無不大吹大擂，到處宣傳神壇上之神明顯靈顯聖，得以招搖撞騙，藉著仙聖之名義，勸人捐財佈施為善，實則乃為惡，蓋因宣傳手法高明，偽道所以其門如市，自有一群無知信徒供其驅役，孽財滾滾而來，無本而萬利，試問這一類無恥之神棍又何樂而不為呢？凡此乃偽道之昌盛，黍在於人為所致之明證，古來已有之，于今則尤烈！綜合而言之，若教妖孽皆成道，天上神仙似水流！無怪修道有如牛毛之多，成道有如麟角之罕見。仙聖一條平坦康莊大路，擺在眼前，卻罕見有人來行，陰間地府崎嶇幽徑，則反見到途為擁塞，有如此獨特之顯著，實在歸納起來，也不外乎真道與偽道，我國之道可思過半矣。

悟真篇上卷

其一

不求大道出迷途
百歲光陰石火爍
只貪利祿求榮顯
試問堆金等山嶽

縱負賢才豈丈夫
一生身世水泡浮
不覺形容暗悴枯
無常買得不來無

其二

人生雖有百年期
昨日庭前方宴樂
妻財拋下非身有
大藥不求爭得遇

壽夭窮通莫預知
今朝室內已傷悲
罪業將行難自欺
遇而不煉是愚癡

其三

學仙須是學天仙
二物會時情性合
本因戊己為媒娉
只候功成朝北闕

惟有金丹最的端
五行全處虎龍蟠
遂使夫妻鎮合歡
九霞光裏駕翔鸞

其四

此法真中妙更真
自知顛倒由離坎
金鼎欲留朱裡汞
神功運火非終旦

都緣我獨異於人
誰識浮沉定主賓
玉池先下水中銀
見出深潭月一輪

其五

虎躍龍騰風浪麤
中央正位產玄珠
果生枝上終期熟
子在胞中豈有殊
南北宗源翻卦象
晨昏火候合天樞
須知大隱居市
何必深山守靜孤

其六

人人本有長生藥
自是迷徒枉擺拋
甘露降時天地合
黃芽生處坎離交
井蛙應謂無龍窟
籬鷄爭知有鳳巢
丹熟自然金滿屋
何須尋草學燒茅

其七

要知產藥川源處
只在西南是本鄉
鉛遇癸生須急採
金逢望後不堪嘗
送歸七釜牢封固
次入流珠廝配當
藥重一斤須二八
調停火候託陰陽

其八

休煉三黃及四神
若尋眾草更非真
陰陽得類歸交感
二八相當是合親
潭底日紅陰怪滅
山頭月白藥苗新
時人要識真鉛汞
不是凡砂及水銀

其九

陽裏陰精 不剛 獨修一物轉羸尪
勞形按引皆非道 服氣餐霞總是狂
畢世漫求鉛汞伏 何時得見虎龍降
勸君窮取生身處 返本還元是藥王

其十

好把真鉛著意尋 莫教容易度光陰
但將地魄擒朱汞 自有天魂制水金
可謂道高龍虎伏 堪言德重鬼神欽
已知壽永齊天地 煩惱無由更上心

十一

黃芽白雪不難尋 達者須憑德行深
四象五行全藉土 三元八卦豈離壬
鍊成靈 人難識 消盡陰魔鬼莫侵
欲向人間留秘訣 未逢一箇是知音

十二

草木陰陽亦兩齊 若還缺一不芳菲
初開綠葉陽先倡 次發紅花陰後隨
常道即斯為日用 真源反此有誰知
報言學道諸君子 不識陰陽莫亂為

十三

不識玄中顛倒顛 爭知火裏好栽蓮
牽將白虎歸家養 產箇明珠似月圓
慢守藥爐看火候 但安神息任天然
群陰剝盡丹成熟 跳出樊籠壽萬年

十四

三五一都三箇字 古今明者實然稀
東三南二同成五 北一西方四共之
戊己自居生數五 三家相見結嬰兒
嬰兒是一含真氣 十月胎完入聖基

十五

不識真鉛正祖宗 萬般作用枉施功
休妻漫遣陰陽隔 絕粒徒教腸胃空
草木金銀皆滓質 雲霞日月屬朦朧
更饒吐納并存想 總與金丹事不同

十六

萬卷仙經語總同 金丹只此是根宗
依他坤位生成體 種向乾家交感宮
莫怪天機俱漏泄 都緣學者自迷蒙
若人了得詩中意 立見三清太上翁

悟真篇中卷之上

其一

先把乾坤為鼎器
既驅二物歸黃道

次搏烏兔藥來烹
爭得金丹不解生

其二

安爐立鼎法乾坤
聚散氤氳成變化

煅煉精華制魄魂
敢將玄妙等閒論

其三

休泥丹費工夫
自有天然真火候

煉藥須尋偃月爐
不須柴炭及吹噓

其四

偃月爐中玉蕊生
只因火力調和後

朱砂鼎內水銀平
種得黃芽漸長成

其五

嚙津納氣是人行
鼎內若無真種子

有藥方能造化生
猶將水火煮空鐺

其六

調和鉛汞要成丹
若問真鉛是何物

大小無傷兩國全
蟾光終日照西川

其七

未煉還丹莫入山
此般至寶家家有

山中內外盡非鉛
自是愚人識不全

其八

竹破須將竹補宜
萬般非類徒勞力

抱雞當用卵為之
爭似真鉛合聖機

其九

用鉛不得用凡鉛
此是用鉛真妙訣

用了真鉛也棄捐
用鉛不用是誠言

其十

虛心實腹義俱深
不若煉鉛先實腹

只為虛心要識心
且教收取滿堂金

十一

夢謁西華到九天
其中簡易無多語

真人授我指玄篇
只是教人煉汞鉛

十二

道自虛無生一
陰陽再合成三體

便從一產陰陽
三體重生萬物張

十三

坎電烹轟金水方
二物若還和合了

火發崑崙陰與陽
自然丹熟遍身香

十四

離坎若還無戊己
只緣彼此懷真土

雖含四象不成丹
遂使金丹有返還

十五

離居日位翻為女
不會箇中顛倒意

坎配蟾宮是男
休將管見事高談

十六

取將坎位心中實
從此變成乾建體

點化離宮腹內陰
潛藏飛躍總由心

十七
震龍汞出自離鄉
兌虎鉛生在坎方
二物總因兒產母
五行全要入中央

十八
月纔天際半輪明
早有龍吟虎嘯聲
便好用工修二八
一時辰內管丹成

十九
華嶽山頭雄虎嘯
扶桑海底牝龍吟
黃婆自解相媒合
遣作夫妻共一心

二十
西山白虎正猖狂
東海青龍不可當
兩手捉來令死鬥
化成一塊紫金霜

二十一
赤龍黑虎各西東
四象交加戊巳中
復垢自茲能運用
金丹誰道不成功

二十二
先且觀天明五賊
次須察地以安民
民安國富當求戰
戰罷方能見聖人

二十三
用將須分左右軍
饒他為主我為賓
勸君臨陣休輕敵
恐喪吾家無價珍

二十四
火生於木本藏鋒
不會鑽研莫強攻
禍發總因斯害已
要須制伏覓金公

二十五

金公本是東家子
認得喚來歸舍養

送在西鄰寄體生
配將女結親情

二十六

女遊行自有方
歸來入黃婆舍

前行須短後行長
嫁箇金公作老郎

二十七

縱識朱砂與黑鉛
大都全藉修持力

不知火候也如閒
毫髮差殊不作丹

二十八

契論經歌講至真
要知口訣通玄處

不將火候著於文
須共神仙子細論

二十九

八月十五翫蟾輝
若到一陽纔起處

正是金精壯盛時
便宜進火莫延遲

三十

一陽纔動作丹時
受氣之初容易得

鉛鼎溫溫照幌幃
抽添運用切防危

三十一

玄珠有象逐陽生
十月霜飛丹始熟

陽極陰消漸剝形
此時神鬼也須驚

三十二

前弦之後後弦前
採得歸來爐裏煨

藥味平平氣象全
煨成溫養自烹煎

三十三

長男乍飲西方酒
若使青娥相見後

少女初開北地花
一時關鎖在黃家

三十四

兔雞之月及其時
到此金丹宜沐浴

刑德臨門藥象之
若還加火必傾危

三十五

日月三旬一遇逢
守城野戰知凶吉

以時易日法神功
增得靈砂滿鼎紅

三十六

否泰纔交萬物盈
此中得意休求象

屯蒙二卦稟生成
若究群爻漫役情

三十七

卦中設象本儀形
後世迷徒惟泥象

得意忘言意自明
行卦氣望飛昇

三十八

天地盈虛自有時
由來庚甲申明令

審能消息始知機
殺盡三尸道可期

三十九

要得谷神長不死
真精既返黃金室

須憑玄牝立根基
一顆靈光永不離

四十

玄牝之門世罕知
饒君吐納經千載

休將口鼻妄施為
爭得金烏搦兔兒

四十一

異名同出少人知
保命全形明損益

兩者玄玄是要機
紫金丹藥最靈奇

四十二

始於有作人難見
但見無為為要妙

及至無為眾始知
豈知有作是根基

四十三

黑中有白為丹母
太乙在爐宜慎守

雄裏懷雌是聖胎
三田聚寶應三台

四十四

恍惚之中尋有象
有無從此自相人

杳冥之內覓真精
未見如何想得成

四十五

四象會時玄體就
脫胎入口身通聖

五行全處紫光明
無限龍神盡失驚

四十六

華池宴罷月澄輝
從此眾仙相見後

跨箇金龍訪紫微
海田陵谷任遷移

四十七

要知金液還丹法
不假吹噓並著力

須向家園下種栽
自然丹熟脫真胎

四十八

休施巧偽為功力
壺內旋添延命酒

認取他家不死方
鼎中收取返魂漿

四十九

雪山一味好醍醐
若過崑崙西北去

傾入東陽造化爐
張騫始得見麻姑

五十

不識陽精及主賓
房中空閉尾閭穴

知他那箇是疏親
誤殺閻浮多少人

五十一

萬物芸芸各返根
知常返本人難會

返根復命即常存
妄作招凶往往聞

五十二

歐冶親傳鑄劍方
煉成便會知人意

鑄劍金水配柔剛
萬里誅妖一電光

五十三

敲竹喚龜吞玉芝
近來透體金光見

鼓琴招鳳飲刀圭
不與凡人語此規

五十四

藥逢氣類方成象
一粒靈丹吞入腹

道在希夷合自然
始知我命不由天

五十五

赫赫金丹一日成
若言九載三年者

古仙垂語實堪聽
盡是推延款日程

五十六

大藥修之有易難
若非積行修陰德

也知由我亦由天
動有群魔作障緣

五十七

三才相盜及其時
萬化既安諸慮息

道德神仙隱此機
百骸俱理證無為

五十八

陰符寶字逾三百
今古上仙無限數

道德靈文滿五千
盡於此處達真詮

五十九

饒君聰慧過顏閔
只為金丹無口訣

不遇真師莫強猜
教君何處結靈胎

六十

了了心猿方寸機
自然有鼎烹龍虎

三千功行與天齊
何必擔家戀子妻

六十一

未煉還丹須速煉
若也持盈未已心

煉了還須知止足
不免一朝遭殆辱

六十二

須將死戶為生戶
若會殺機明反覆

莫執生門號死門
始知害裏生恩

六十三

禍福由來互倚伏
若能轉此生殺機

還如影響相隨逐
反掌之間災變福

六十四

修行混俗且和光
顯晦逆從人莫測

圓即圓兮方即方
教人爭得見行藏

悟真篇下卷

五言一首

女子著青衣 郎君披素練 見之不可用 用之不可見
恍惚裏相逢 杳冥中有變 一霎火焰飛 真人自出見
西江月十二首

其一

內藥還同外藥 內通外亦須通 丹頭和合類相同
溫養兩般作用 內有天然真火 爐中赫赫長紅
外爐增減要勤功 絕妙無過真種

其二

此道至神至聖 憂君分薄難消 調和鉛汞不終朝
早睹玄珠形兆 志士若能修煉 何妨在市居朝
工夫容易藥非遙 說破人須失笑

其三

白虎首經至寶 華池神水真金 故知上善利源深
不比尋常藥品 若要修成九轉 先須煉已持心
依時採取定浮沉 進火須防危甚

其四

若要真鉛留汞 親中不離家臣 木金間隔會無因
全仗媒人句引 木性愛金順義 金情戀木慈仁
相吞相 相親 始覺男兒有孕

其五

二八誰家 女九三何處郎君 自稱木液與金精
遇土 成三姓 更假丁公煅煉 夫妻始結歡情
河車不敢暫留停 運入崑崙峰頂

其六

七返朱砂返本 九還金液還真 休將寅子數坤申
但看五行成準 本是水銀一味 周流 諸辰
陰陽數足自通神 出入豈離玄牝

其七

雄裏乃含雌 負陰 抱陽精 兩般和合藥方成
點化魄纖魂勝 信道金丹一粒 蛇吞立變龍形
雞餐亦可化鸞鵬 飛入真陽清境

其八

天地纔經否泰 朝昏好識屯蒙 輻來轉穀水朝
宗妙在抽添運用 得一萬般皆畢 休分南北西東
損之又損慎前功 命寶不宜輕弄

其九

冬至一陽來復 三旬增一陽爻 月中復卦朔晨潮
望罷乾終姤兆 日又別為寒暑 陽中復起中宵
午時姤象一陰朝 煉藥須知昏曉

其十

不辨五行四象 那分硃汞鉛銀 修丹火候未曾聞
早便稱呼居隱 不肖自思己錯 更將錯路教人
誤他永 在迷津 似恁欺心安忍

其十一

德行修逾八百 陰功積滿三千 均齊物我與親冤
始合神仙本願 虎兇刀兵不害 無常火宅難牽
寶符降後去朝天 穩駕鸞車鳳輦

其十二

牛女情緣道合 龜蛇類稟天然 蟾烏遇朔合嬋娟
二氣相資運轉 本是乾坤妙用 誰能達此深淵
陰陽否隔 成愆 怎得天長地遠

絕句五首

其一

饒君了悟真如性 未免拋身入身
何似更兼修大藥 頓超無漏作真人

其二

投胎奪舍及移居 舊住名為四果徒
若會降龍并伏虎 真金起屋幾時枯

其三

鑑形閉氣思神法 初學艱難後坦途
倏忽縱能遊萬國 奈何屋舊移居

其四

釋氏教人修極樂 只緣極樂是金方
大都色相惟茲實 餘二非真漫度量

其五

俗語常言合聖道 宜向其中細尋討
若將日用顛倒求 大地塵沙盡成寶

悟真法語

絕句一

四序花開四照亭 風吹香氣噴香馨
勸君採取當時節 莫使嬌紅取次零

其二

如來妙體遍河沙 萬象森羅無障遮
會得圓通真法眼 始知三界是吾家

其三

視之不可見其形 及至呼之又 應
莫道此殼如谷響 若還無谷有何聲

其四

一物含聞見覺知 盍諸塵境顯其機
靈常一物尚非有 四者憑何作所依

其五

不移一步到西天 端坐諸方在目前
項後有光猶是幻 雲生足下未為仙